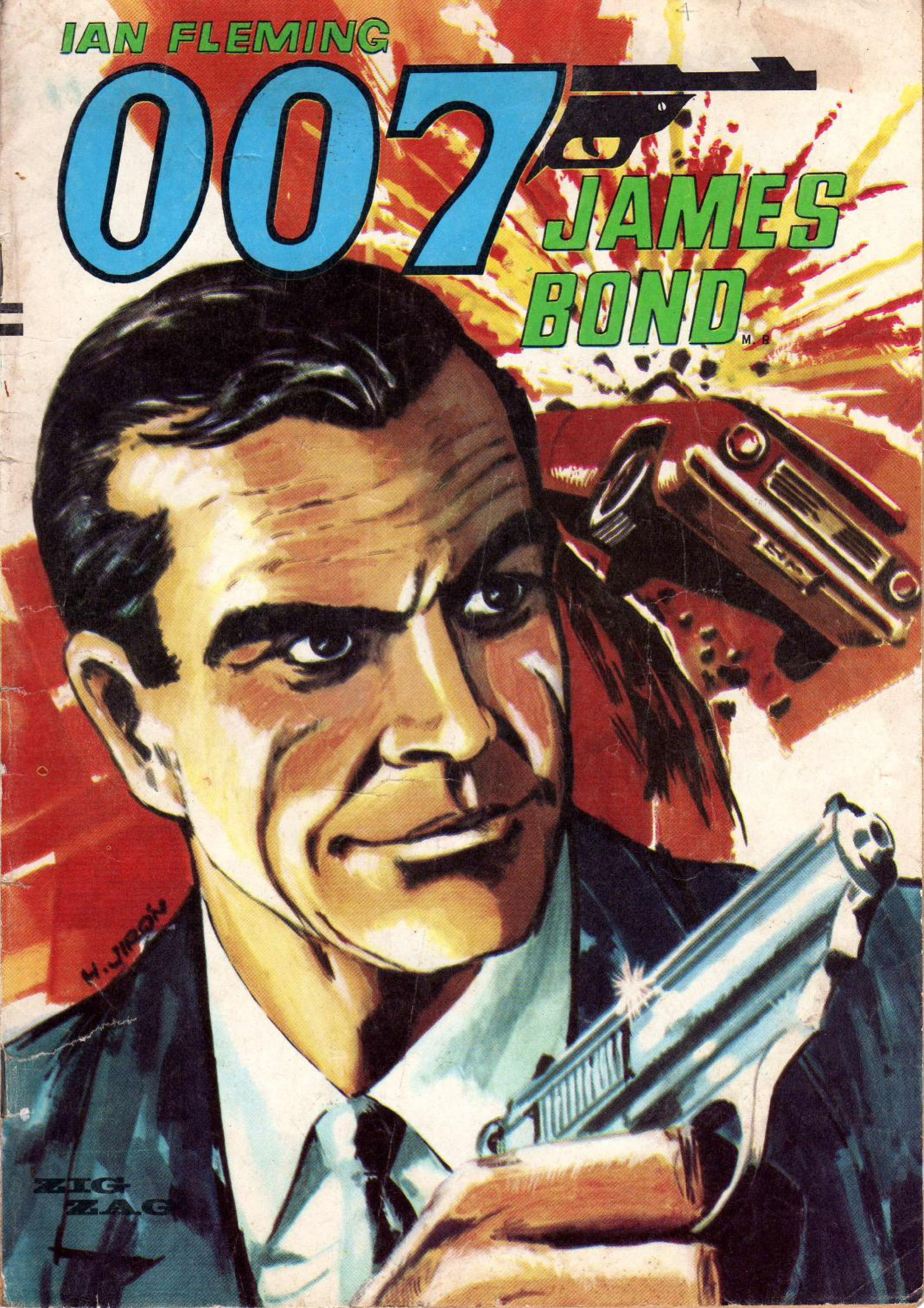
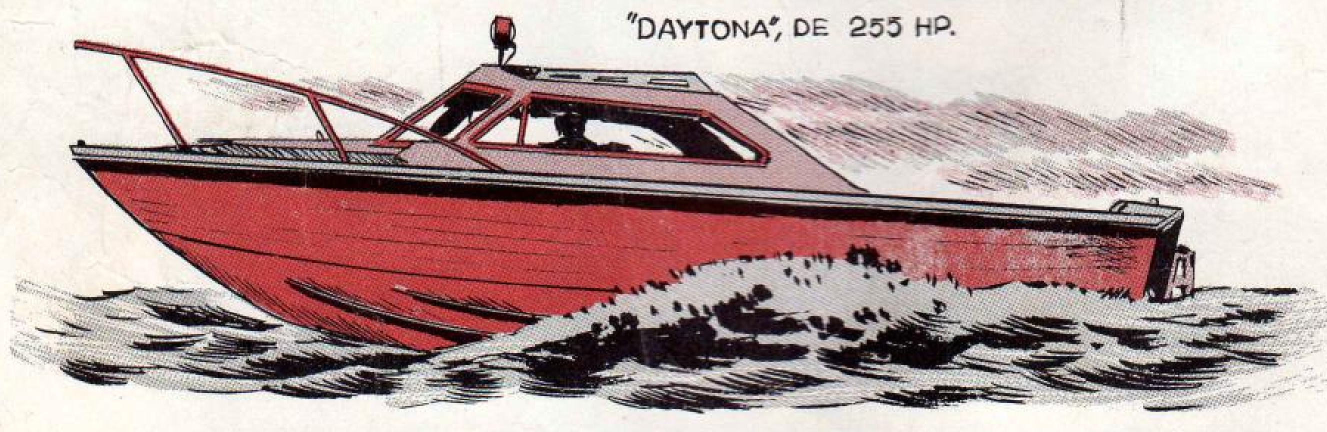
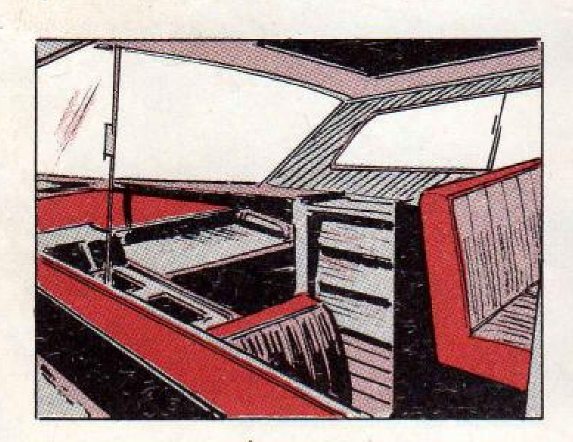
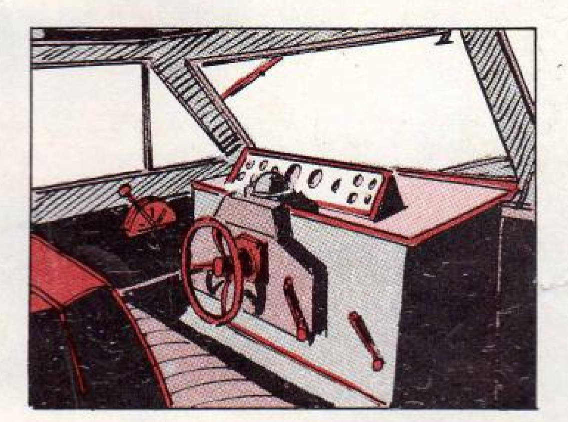

IAN FLEMING
007
JAMES
BOND
M.R.
H. JIRON
ZIG
ZAG





SU LARGO ES DE 10 METROS Y ALCANZA UNA VELOCIDAD MÁXIMA DE 70 Km/h.

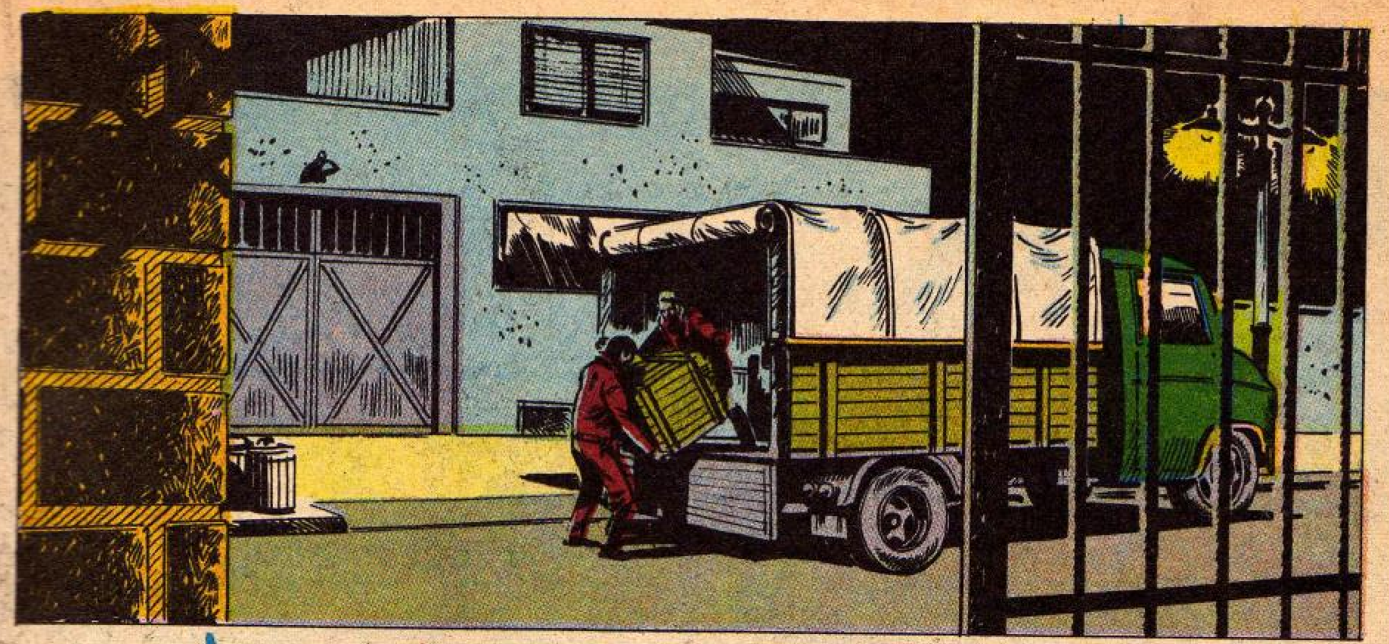




H. JIRON

EN NUESTRO PRÓXIMO NÚMERO:
"ARMAS PARA UN AGENTE SECRETO"

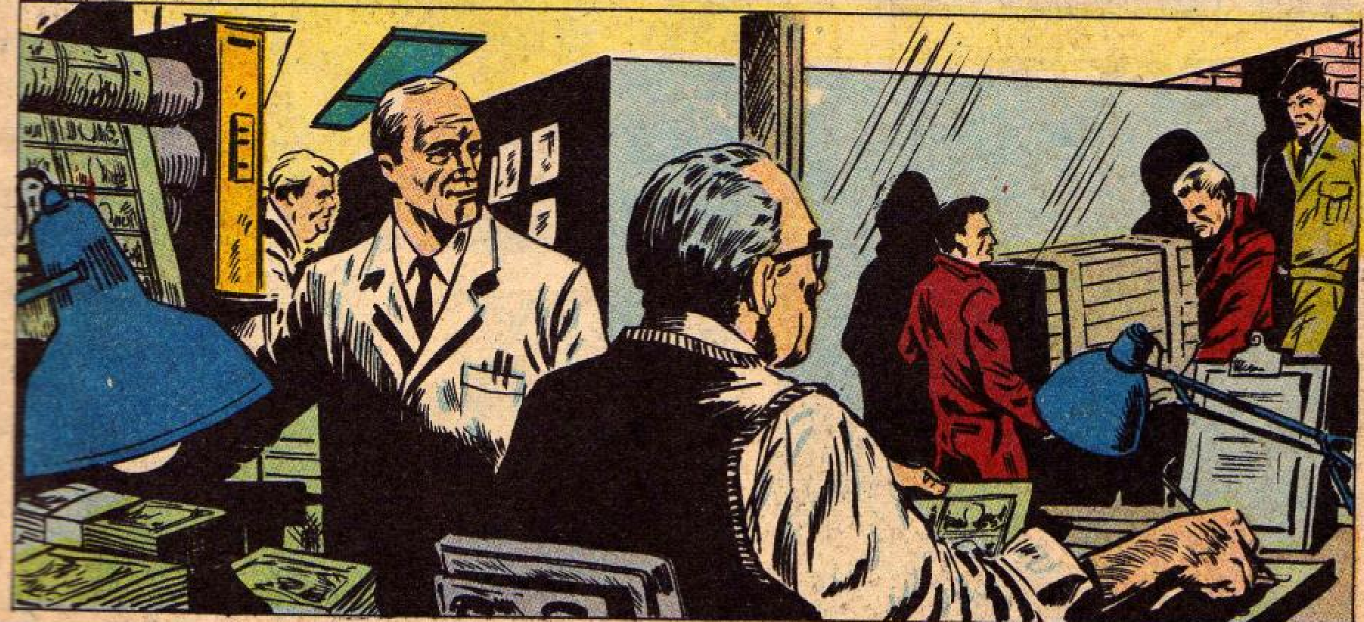
Esta revista se terminó de imprimir el 20-XII-1968











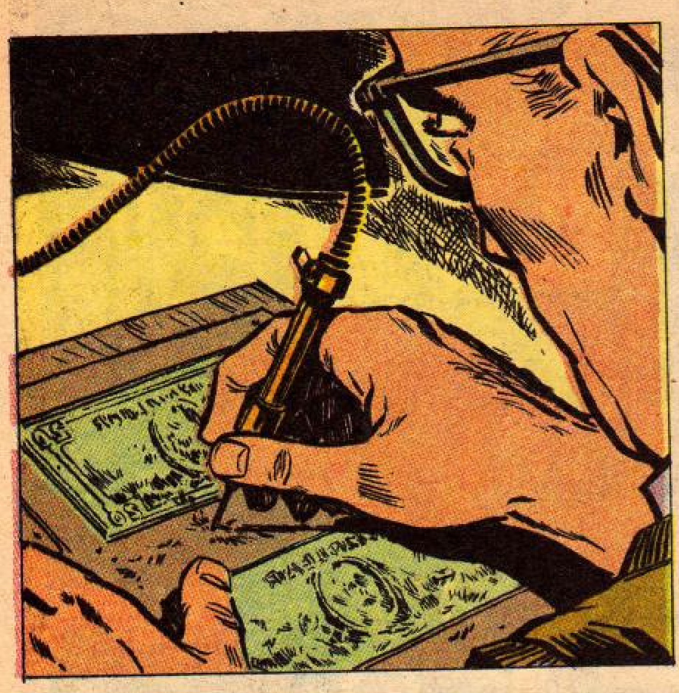
N.º 4

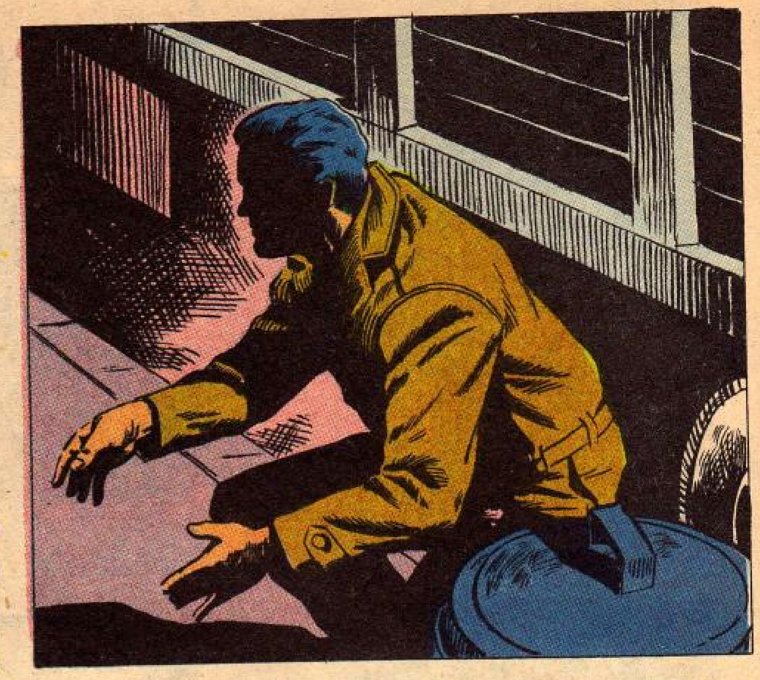
Precio de venta en Chile: Eº 2,00

Aéreo: Eº 0,15.

Precio de venta en Argentina: $ 50.

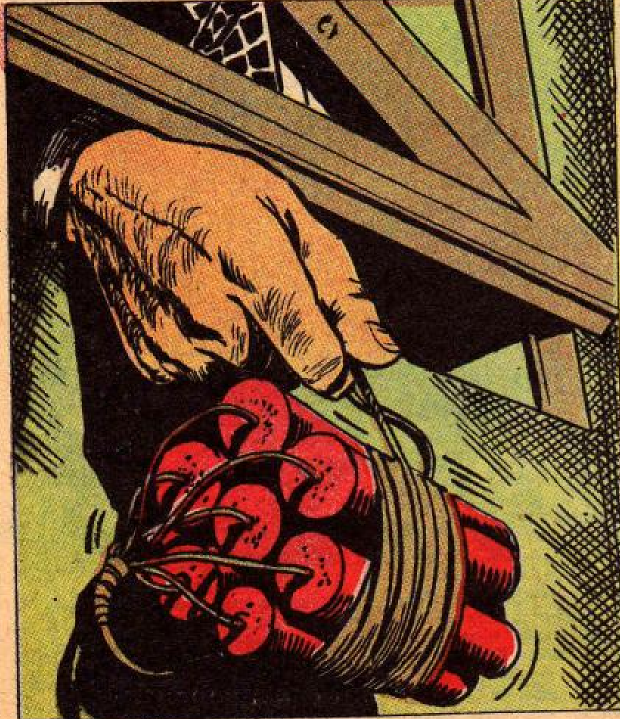
007 JAMES BOND - M. R. Año I - Revista editada, impresa y distribuida por Empresa Editora Zig-Zag, S. A. República de Chile, por convenio con Albon Internacional Inc. Derechos exclusivos reservados para todos los países de habla hispana. Directora Depto. de Historietas: E. Pérez. Director Responsable de la revista: H. Herrera. Representante Legal: Guillermo Canals S., Avda. Santa María 076, Casilla 84-D., Santiago de Chile. Distribuidores exclusivos para Argentina: SAYDE, S. A. C. I., Avda. Belgrano 355, pisos 9 y 10, Buenos Aires. Distribuidor exclusivo para Perú: Mario Bianchi Pozo, Avda. Guzmán Blanco 240, 10.º piso., Lima.

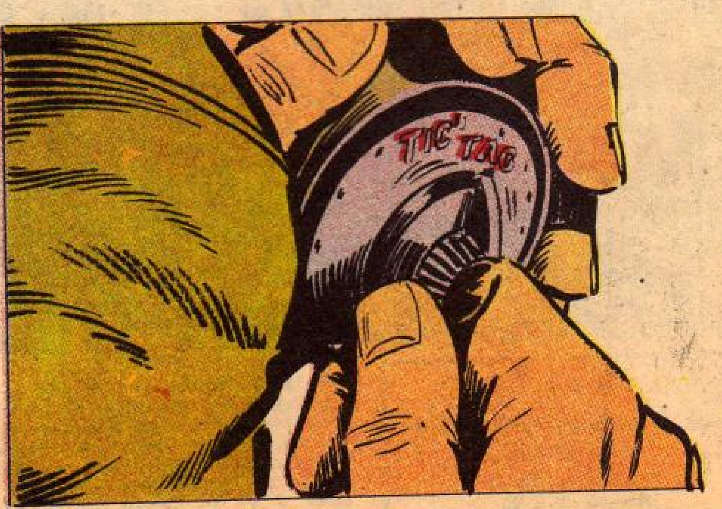











TIC TAC

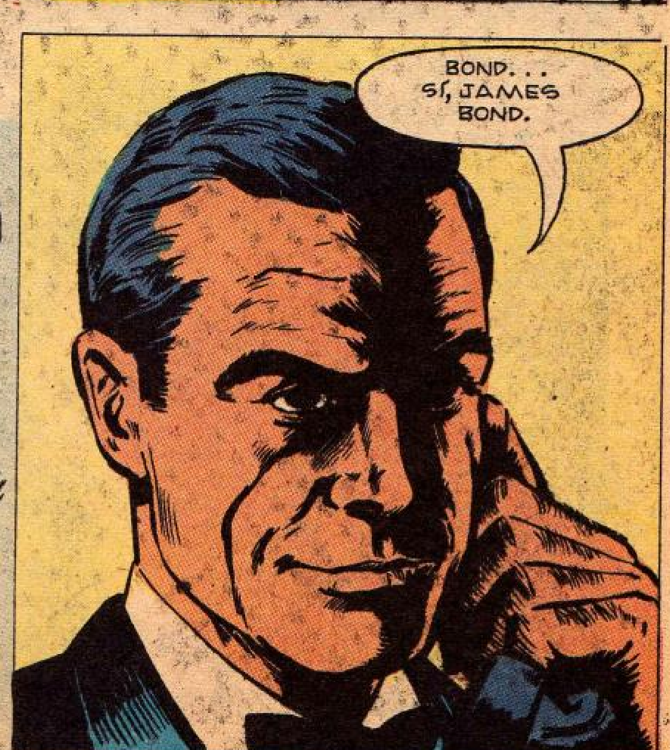

¡BARROOOMM!


TELEPHONE


TELEPHONE




¿RESTAURANT VENDÔME? ¿PODRÍA RESERVAR UNA MESA PARA DOS, PARA ESTA NOCHE?


BOND. . . SÍ, JAMES BOND.

007 JAMES BOND

"ORO MORTAL"

PRIMERA PARTE DE: "CASINO ROYALE"
de
IAN FLEMING

HERNÁN JIRÓN

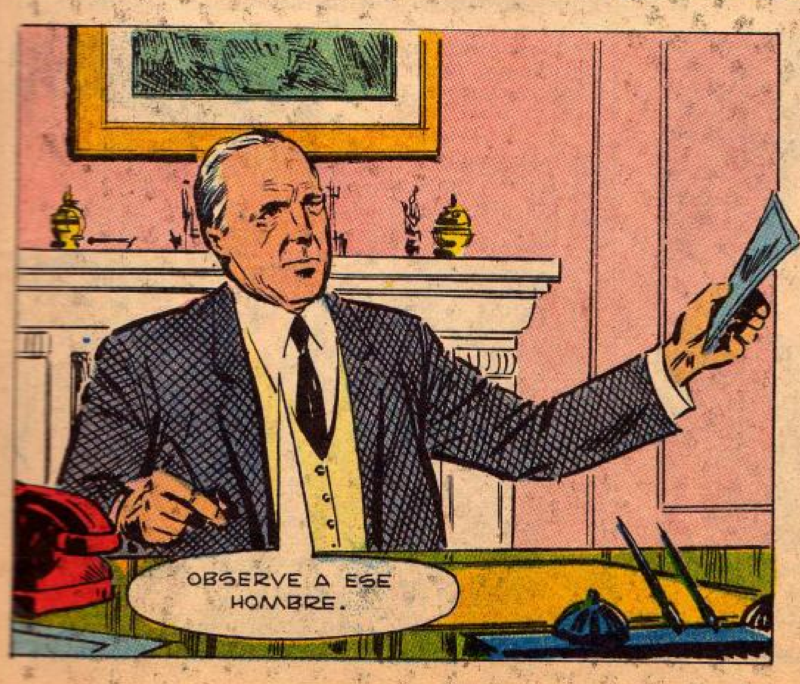




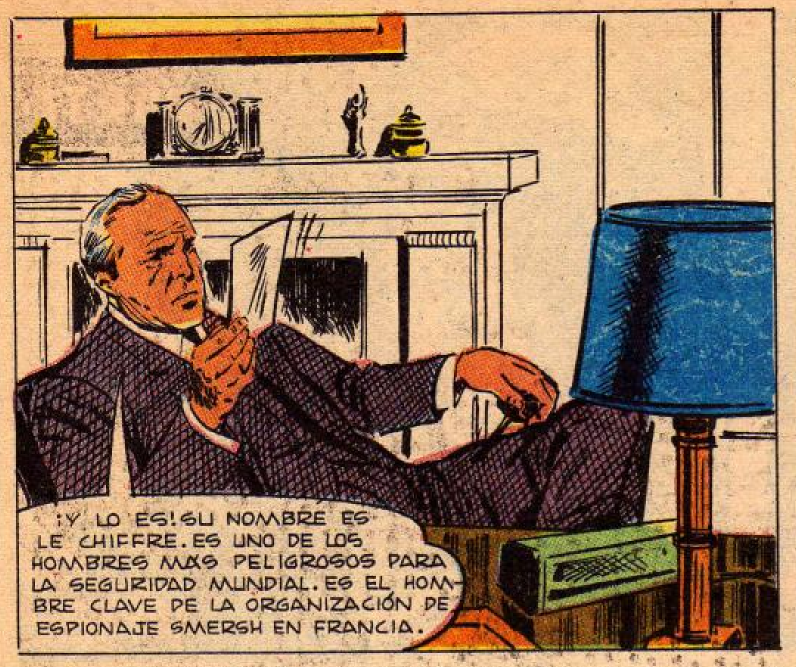

¡ALÉJATE DE MÍ, MONSTRUO! PROMETISTE LLEVARME A CENAR EL MARTES PASADO Y NO TE APARECISTE.
¡CALMA, MUCHACHA!

EJEM...

ESPERO QUE EN LA MISIÓN QUE VOY A ENCOMENDARLE USE MEJOR SUS ENERGÍAS, 007. ¡PASE!

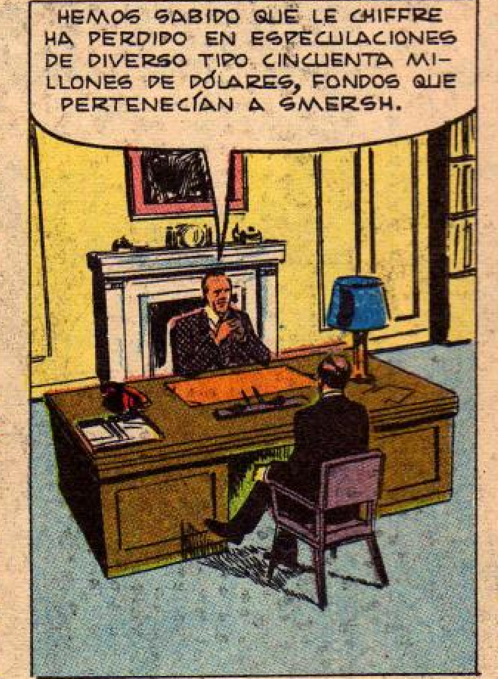
TENEMOS ALGO MUY IMPORTANTE PARA USTED.

OBSERVE A ESE HOMBRE.

PARECE UN TIPO DE CUIDADO.


¡Y LO ES! SU NOMBRE ES LE CHIFFRE. ES UNO DE LOS HOMBRES MÁS PELIGROSOS PARA LA SEGURIDAD MUNDIAL. ES EL HOMBRE CLAVE DE LA ORGANIZACIÓN DE ESPIONAJE SMERSH EN FRANCIA.


DE ORIGEN DESCONOCIDO, LLEGÓ DE LA NOCHE A LA MAÑANA A DIRIGIR UN IMPORTANTE SINDICATO EN FRANCIA. UNA SOLA PALABRA SUYA Y PUEDE PARALIZAR INDUSTRIAS VITALES PARA ESE PAÍS.

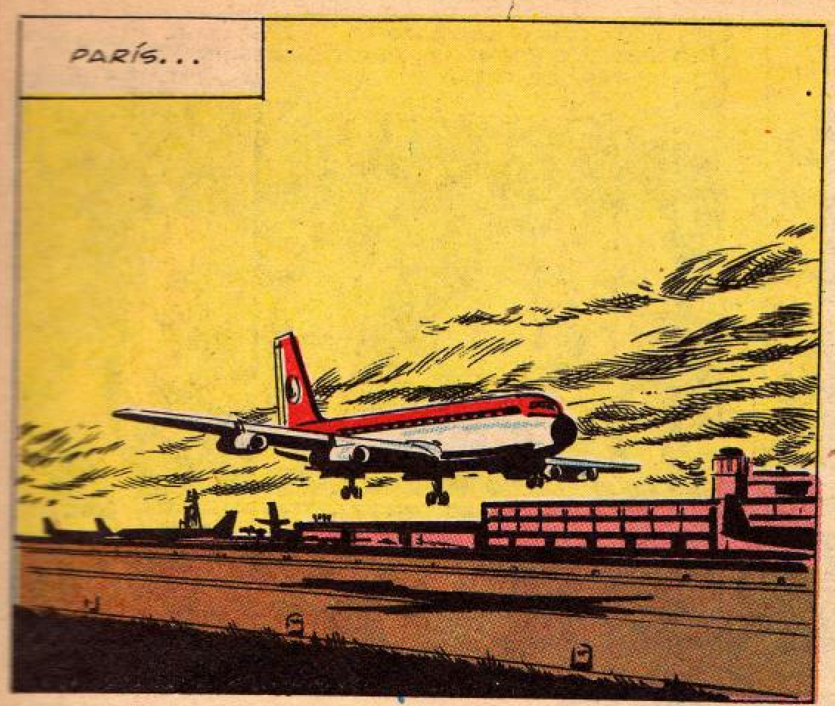
DURANTE MUCHO TIEMPO NOS FUE IMPOSIBLE HACER ALGO CONTRA ÉL, PERO AHORA, GRACIAS A LAS INFORMACIONES DE UNO DE NUESTROS AGENTES APOSTADOS EN FRANCIA, TENEMOS LO QUE NECESITÁBAMOS PARA DESTRUIRLO.

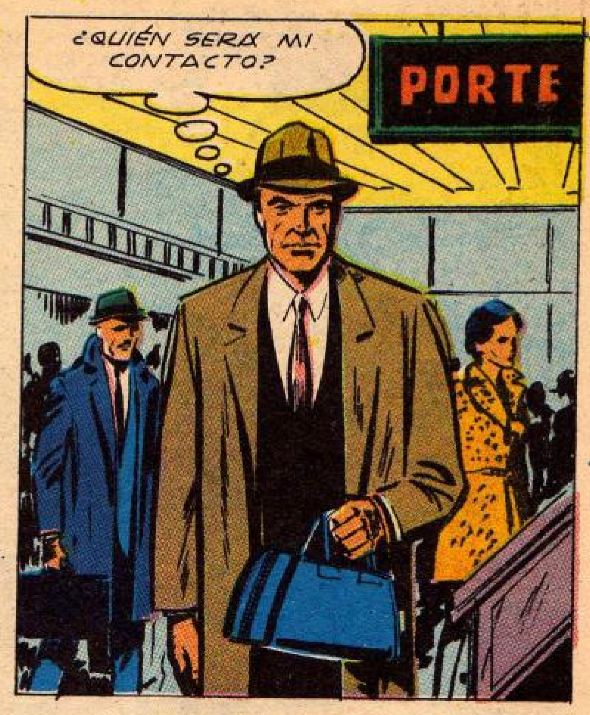

HEMOS SABIDO QUE LE CHIFFRE HA PERDIDO EN ESPECULACIONES DE DIVERSO TIPO CINCUENTA MILLONES DE DÓLARES, FONDOS QUE PERTENECÍAN A SMERSH.


ÉL DEBE REPONERLOS DE AQUÍ A CUATRO MESES, CUANDO SMERSH HAGA UN ARQUEO DE FONDOS. SABEMOS QUE HARÁ LO QUE PUEDA POR CONSEGUIR ESA SUMA. SABE QUE SMERSH LO SENTENCIARÁ A MUERTE SI DESCUBRIERA EL FRAUDE.


SU MISIÓN ES EVITAR A TODA COSTA QUE LE CHIFFRE CONSIGA ESE DINERO. HAY UN PASAJE PARA USTED EN EL AVIÓN DE LAS 17 HORAS PARA PARÍS.
ESTÁ BIEN. PONDRÉ TODAS MIS COSAS EN ORDEN.


Y UNA COSA MÁS... ¡CUÍDESE, 007! ESTA GENTE NO JUEGA.
GRACIAS, M. ASÍ LO HARÉ.


PARÍS...


¿QUIÉN SERÁ MI CONTACTO?
PORTE


¿COMANDANTE BOND?
ÉL MISMO.


ME LLAMO HOGARTH. ME ENCARGARON QUE LO VINIERA A ESPERAR. SÍGAME, IREMOS EN MI AUTO.


¿Y BIEN?
HEMOS SEGUIDO A UNO DE LOS HOMBRES DE LE CHIFFRE. SE HA DEDICADO A ESTUDIAR EL MOVIMIENTO DEL TREN PARÍS-LYON.


ESE TREN ACOSTUMBRA LLEVAR REMESAS DE ORO A LYON. SUPONEMOS QUE INTENTARÁN ASALTARLO. PERO NO SABEMOS CUÁNDO Y CÓMO.

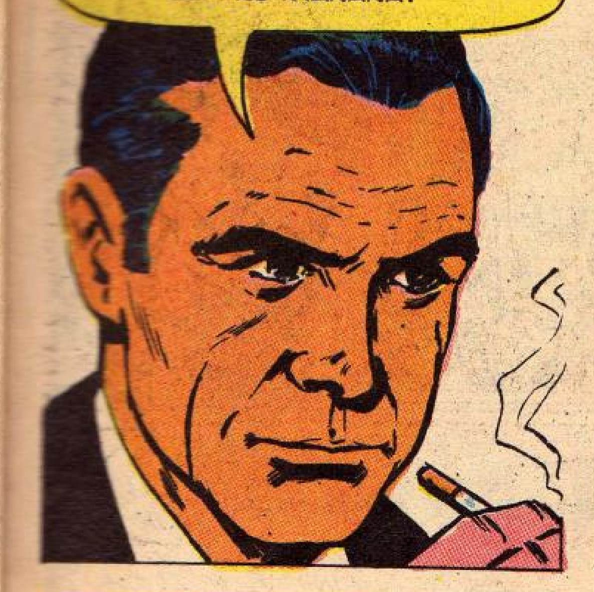

DESGRACIADAMENTE, NO PODEMOS ALERTAR A LA POLICÍA FRANCESA, PUES NUESTRA POSICIÓN AQUÍ NO ES OFICIAL. DEBEMOS MANTENER EL INCÓGNITO.


¿CÓMO HAN LOGRADO SABER QUE PIENSAN ASALTAR UN TREN?
TENEMOS UN AGENTE INFILTRADO EN LA ORGANIZACIÓN DE LE CHIFFRE. OPORTUNAMENTE SE LO PRESENTARÉ.


QUERRÁ DESCANSAR AHORA. ¿CENAMOS JUNTOS?
HOTEL
PREFERIRÍA CENAR EN COMPAÑÍA FEMENINA, ES MI DEBILIDAD. PERO EN FIN, PÁSEME A BUSCAR A LAS 8.


DOS HORAS MÁS TARDE...


BOND COMIÓ REPOSADAMENTE Y DESPUÉS DE SABOREAR UNA COPA DE EXCELENTE VINO, ENTRÓ EN MATERIA...


NO TENEMOS UNA BASE SÓLIDA AÚN PARA COMENZAR A TRABAJAR. DE TODOS MODOS, QUIERO QUE SIGAMOS JUNTOS AL HOMBRE DE LE CHIFFRE MAÑANA.


BIEN, LO PASARÉ A BUSCAR MAÑANA A LAS 8 DE LA MAÑANA.

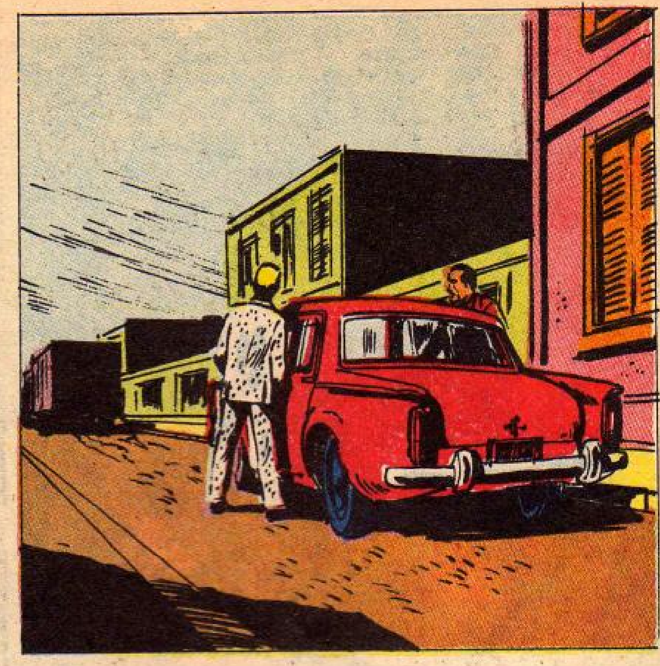

ENTONCES SERÁ MEJOR QUE NOS RETIREMOS. MAÑANA PUEDE QUE TENGAMOS UNA DURA LABOR.

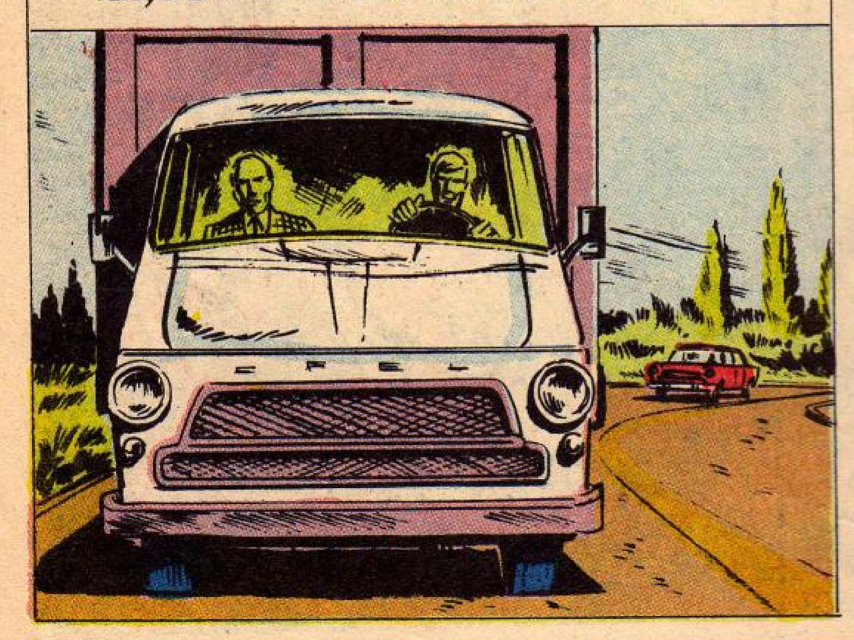

A LA MAÑANA SIGUIENTE...
SALE A ESTA HORA MÁS O MENOS.

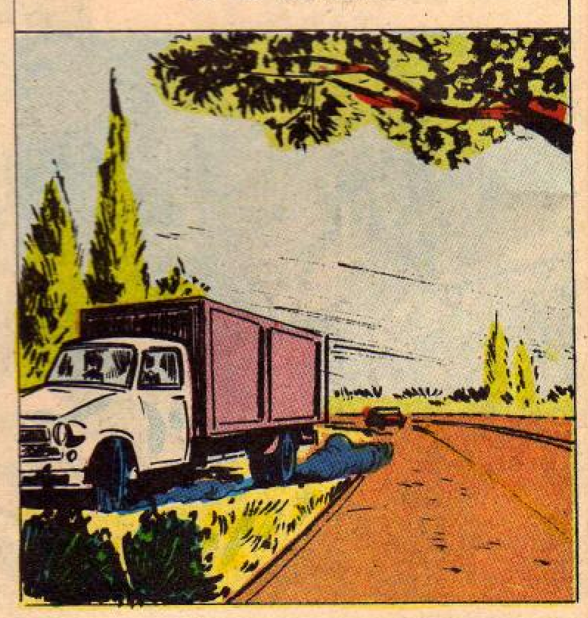


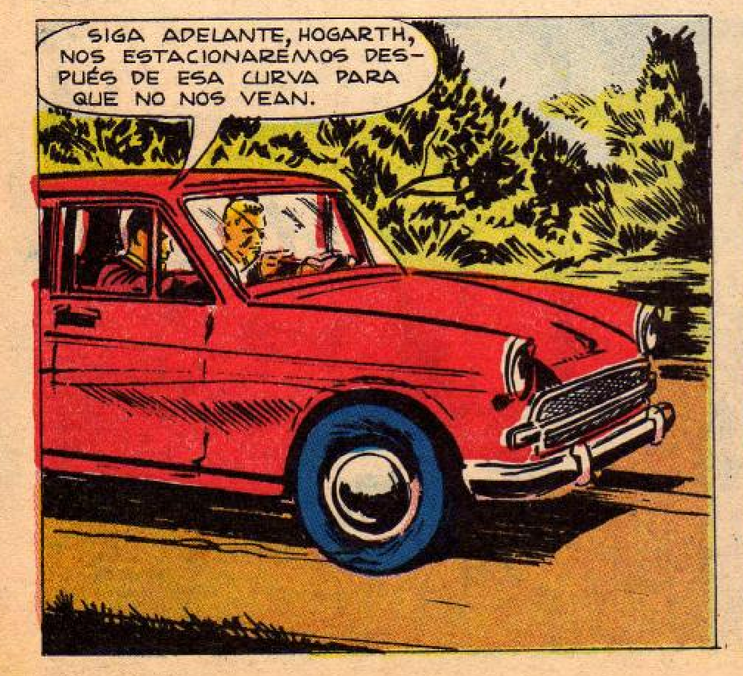

¡VAYA! NUESTRO AMIGO VIENE ACOMPAÑADO.


¡VAMOS, HOGARTH! SE DISPONEN A PARTIR.




EL CAMIÓN SE DIRIGIÓ A LOS ALREDEDORES DE PARÍS, SIEMPRE SEGUIDO POR LOS AGENTES...


DESPUÉS DE ALGUNOS KILÓMETROS, EL CAMIÓN SE ESTACIONÓ AL BORDE DE LA RUTA...


SIGA ADELANTE, HOGARTH, NOS ESTACIONAREMOS DESPUÉS DE ESA CURVA PARA QUE NO NOS VEAN.


SE HAN INTRODUCIDO ENTRE LOS MATORRALES.





SE INTRODUJERON SILENCIOSAMENTE ENTRE LOS MATORRALES, SIGUIENDO LAS PISADAS DEJADAS SOBRE LA TIERRA HÚMEDA...












¡LIQUÍDENLOS! ¡NO DEBEN ES-CAPAR!


¡MÁS RÁPIDO! ¡DEBEMOS ALEJAR-NOS DE AQUÍ!


¡CORRAMOS HACIA EL AUTO!
¡TENGO ALGO QUE HACER PRIMERO!


NO PODRÁN SEGUIRNOS AHORA, HOGARTH.
¡BANG! ¡BANG!


¡MALDITOS! ¡NOS REVENTARON LOS NEU-MÁTICOS!
¡ALLÁ VAN!


¡DEBEMOS ATRAPARLOS A TODA COSTA! ¡USEN LOS "APARATOS"!





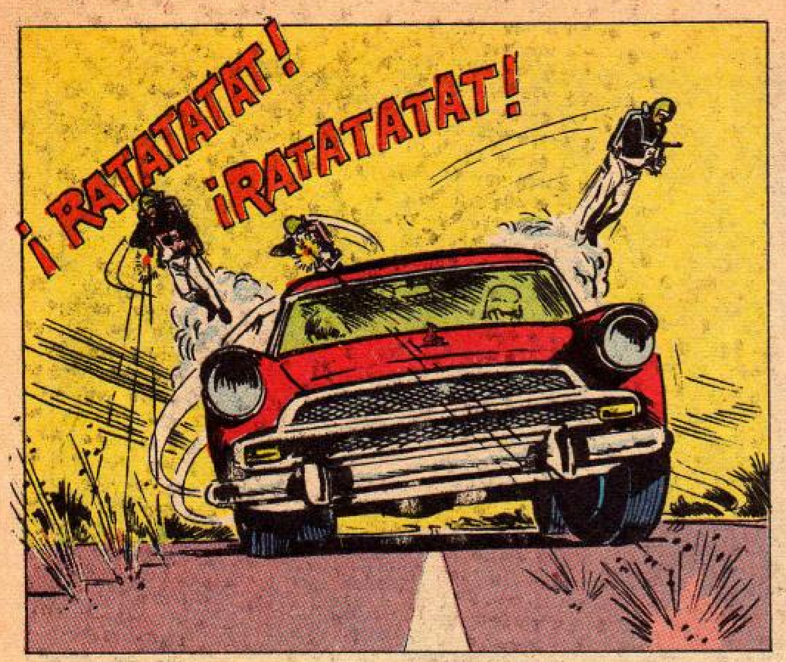


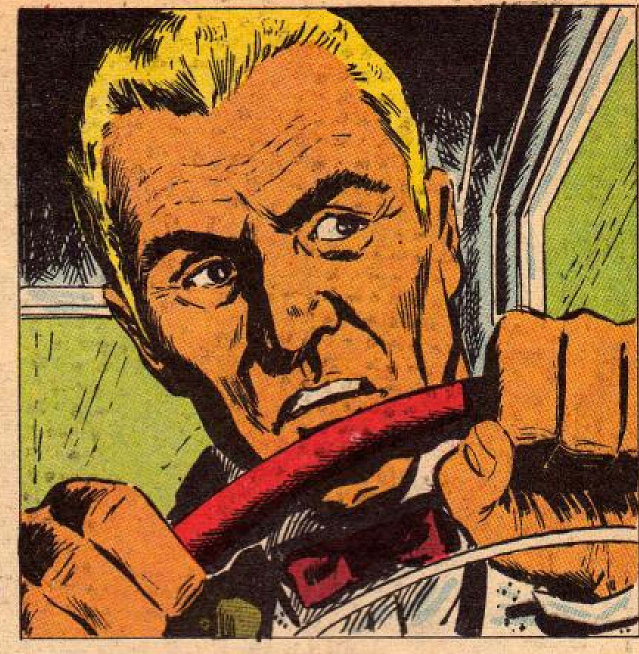
LA SORPRESA DE BOND NO TUVO LÍMITES.

!

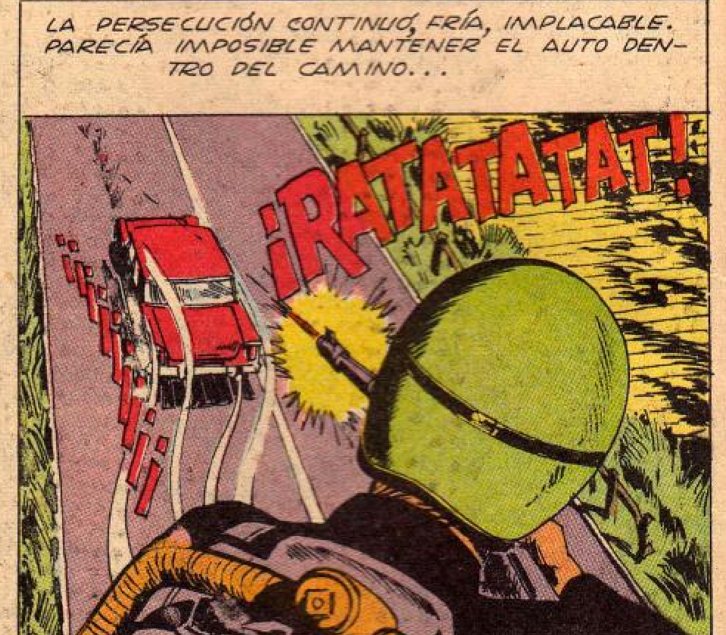
¡SHIUUUUU!

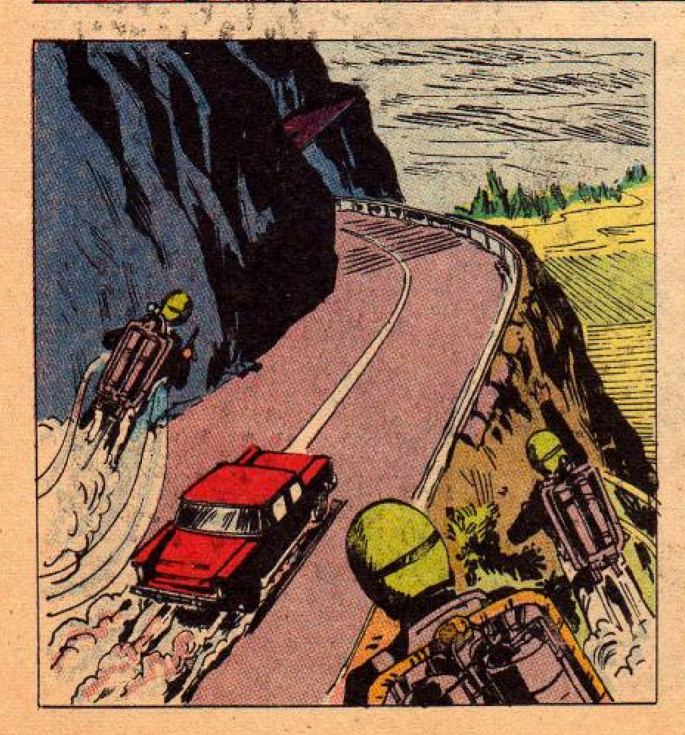
¡RATATATAT!


¡RATATATAT!
¡RATATATAT!



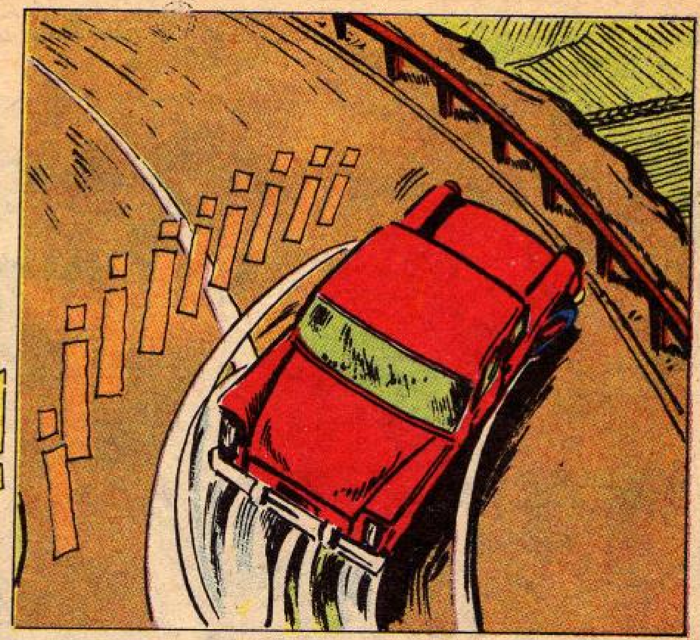

¡MALDICIÓN! ¡NO PUEDO DARLES DESDE AQUÍ!

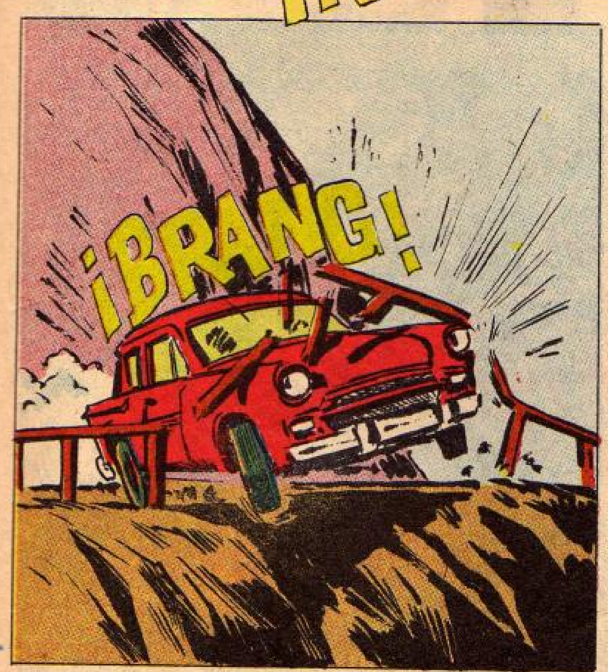

LA PERSECUCIÓN CONTINUÓ, FRÍA, IMPLACABLE. PARECÍA IMPOSIBLE MANTENER EL AUTO DENTRO DEL CAMINO...
¡RATATATAT!

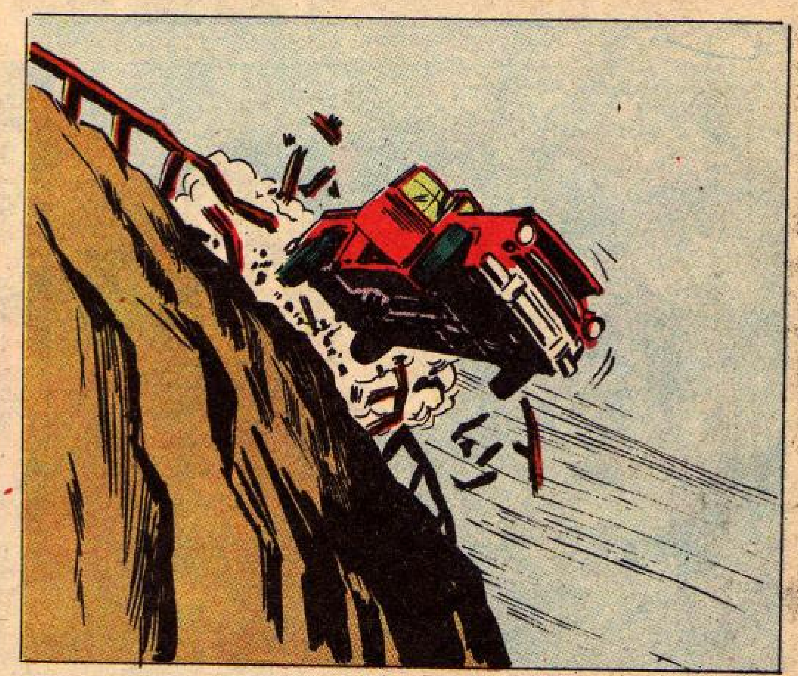



¡ESE MALDITO SE NOS VIENE ENCIMA!
¡AGÁCHESE, HOGARTH!

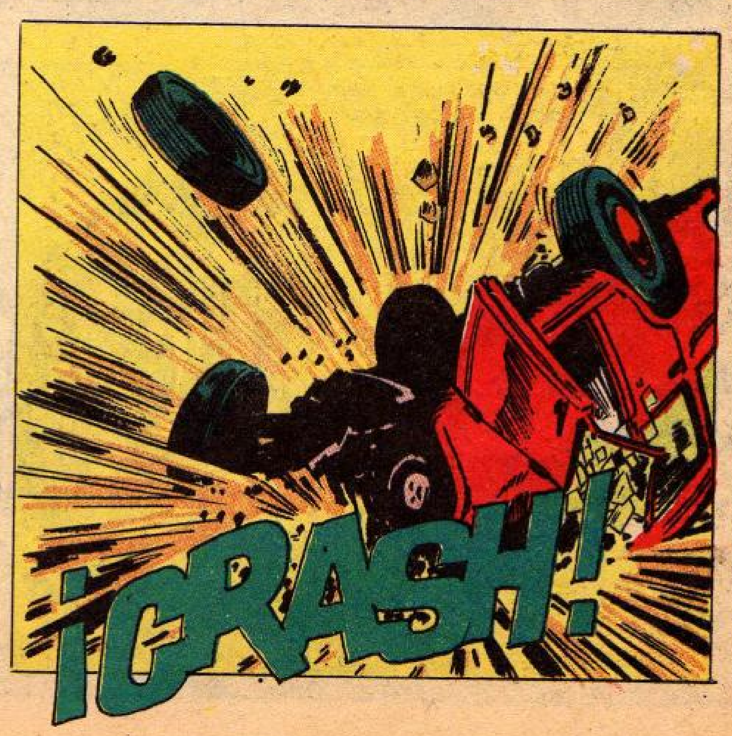

¡AAHH!
¡RATATATT!




¡BRANG!






¡CRASH!


UNA FIGURA SE MOVIÓ LENTAMENTE. BOND, QUE MILAGROSAMENTE HABÍA SALTADO DEL COCHE AL ABRIRSE LAS PUERTAS, CONTEMPLÓ EL DESASTRE...


¡SE FUERON LOS MUY CANALLAS! DEBEN PENSAR QUE NOS MANDARON AL INFIERNO.


CONMIGO NO LO CONSIGUIERON, PERO... ¿Y CON HOGARTH?

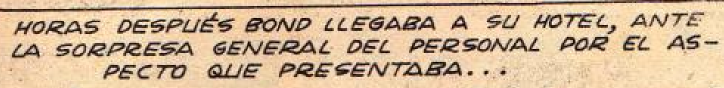

VIVE AÚN. TENGO QUE SACARLO DE AQUÍ ANTES DE QUE LLEGUEN LAS LLAMAS AL ESTANQUE DE BENCINA.


ERA UN BUEN MODELO... ¡LÁSTIMA!
¡BROOOM!


¡AHH! ME MUERO...
¡CALMA, HOGARTH! ¡NO HABLE!


NUESTRO CONTACTO... MARGIE...LIDO...DE PARÍS. BÚS...QUELA.ELLA... SABE...


¡DESCANSA EN PAZ, HOGARTH! SABRÉ VENGARTE.


HORAS DESPUÉS BOND LLEGABA A SU HOTEL, ANTE LA SORPRESA GENERAL DEL PERSONAL POR EL ASPECTO QUE PRESENTABA...


!
NO NECESITO NADA. GRACIAS.


¡NADA COMO UN BUEN BAÑO CALIENTE PARA UN CUERPO ADOLORIDO!


EVIDENTEMENTE SI ASALTAN EL TREN LO HARAN CON LOS CINTURONES VOLADORES. NO PUEDO RECURRIR A LA POLICÍA, PERO CUENTO CON EL FACTOR SORPRESA.


IRÉ ESTA NOCHE AL "LIDO" Y VERÉ A ESA TAL MARGIE. SEGÚN PARECE, ELLA ES LA AGENTE INFILTRADA EN LA BANDA DE LE CHIFFRE.


AQUELLA NOCHE...
Lido
¡AGRADABLE SITIO PARA UNA REUNIÓN!
LES BELLE


¿QUÉ SE SIRVE, SEÑOR?
¿CONOCE A UNA TAL MARGIE?


MARGIE... MARGIE... VEAMOS...
QUIZÁ ESTO LE REFRESQUE LA MEMORIA.


SÍ, CLARO. AHORA ME ACUERDO. SÍGAME, MONSIEUR.
¿NO LE DECÍA YO?


¿QUIÉN ES?
SOY YO, PIERRE. ALGUIEN TE BUSCA.


ME LLAMO BOND... JAMES BOND.
ADELANTE.


BOND PUSO AL CORRIENTE A LA MUCHACHA DE LO QUE HABÍA SUCEDIDO...
¡POBRE HOGARTH! ADORABA PARÍS Y YA NO LO PODRÁ VER MÁS.


¿QUÉ HA SABIDO DEL ASALTO DEL TREN?
TIENEN TODO LISTO PARA REALIZARLO. DENTRO DE TRES DÍAS SALE UN TREN CON UN CARGAMENTO DE ORO.


MÁS DE CINCUENTA MILLONES. LO QUE NECESITA LE CHIFFRE. PERO ÉL NO INTERVIENE EN LA OPERACIÓN. SON CUATRO HOMBRES PROVISTOS DE APARATOS VOLADORES. UN CAMIÓN LES SERVIRÁ PARA TRASLADAR EL ORO.

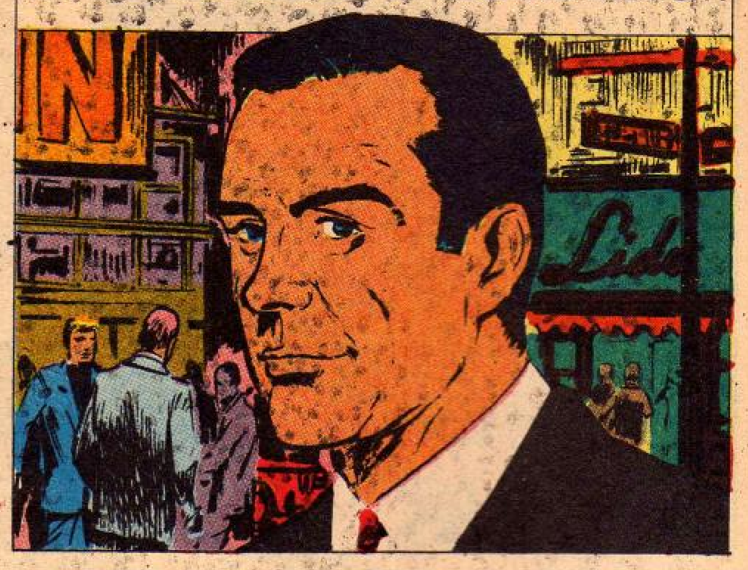

¿QUÉ PIENSA HACER?
TENGO UN PLAN. PERO PRIMERO TENGO QUE PONERME EN CONTACTO CON LA ESTACIÓN F.


CUALQUIERA QUE SEA SU PLAN, YO LO SECUNDARÉ.
QUIZÁ SEA UN POQUITO AGITADO PARA USTED.


ME SUBESTIMA, BUEN MOZO. SOY MUY EFICIENTE. ¿ME AYUDA CON EL CIERRE?

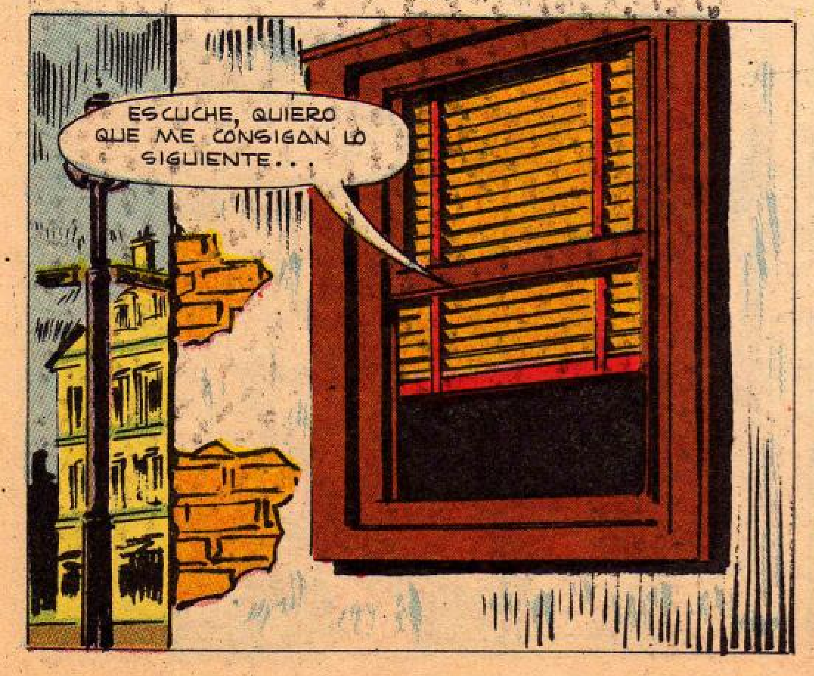

¡POR SUPUESTO! SOY TITULADO EN ESTO.
CAPTO EL MENSAJE, MUCHACHO.


DENTRO DE UNOS MINUTOS SALGO A ESCENA. ¿CUANDO NOS VEREMOS?
MAÑANA A ESTA MISMA HORA. ME AGRADA ESTE SITIO.


CUANDO BOND ABANDONÓ EL CABARET, UN OSADO PLAN DE ACCIÓN BULLÍA EN SU MENTE. ERA PELIGROSO, PERO ÉL AMABA EL PELIGRO. Y MÁS AÚN SI IBA A ENFRENTARLO CON LA HERMOSA AGENTE. . .


A LA MAÑANA SIGUIENTE, BOND HIZO CONTACTO CON LOS DE LA ESTACIÓN F.
¿QUIÉN ES USTED?
JAMES BOND.


ADELANTE, COMANDANTE BOND. LO ESTÁBAMOS ESPERANDO.


ESCUCHE, QUIERO QUE ME CONSIGAN LO SIGUIENTE. .


SÍ, CREO QUE SERÁ POSIBLE. PERO SERÁ ARRIESGADO.
DEBEMOS CORRER EL RIESGO.


¡JAMES, PASA!
¡HOLA, MARGIE!


¿Y?
ESTÁ TODO DECIDIDO. ¡TOMAREMOS ESE TREN! TE LO EXPLICARÉ DESPUÉS DE LA FUNCIÓN.

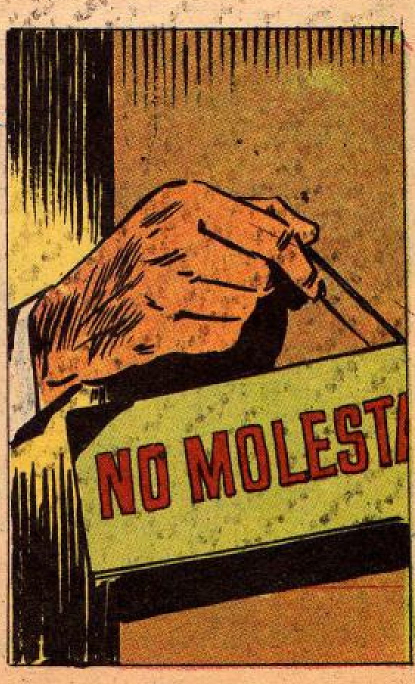

¿TE PUEDO PEDIR NUEVAMENTE ESTE PEQUEÑO FAVOR?
CON PLACER.


¿ES ESTO PARTE DEL PLAN?
VEO QUE VAS CAPTANDO, PRECIOSA. PERO ES SÓLO EL PRIMER PUNTO.


HUMM...

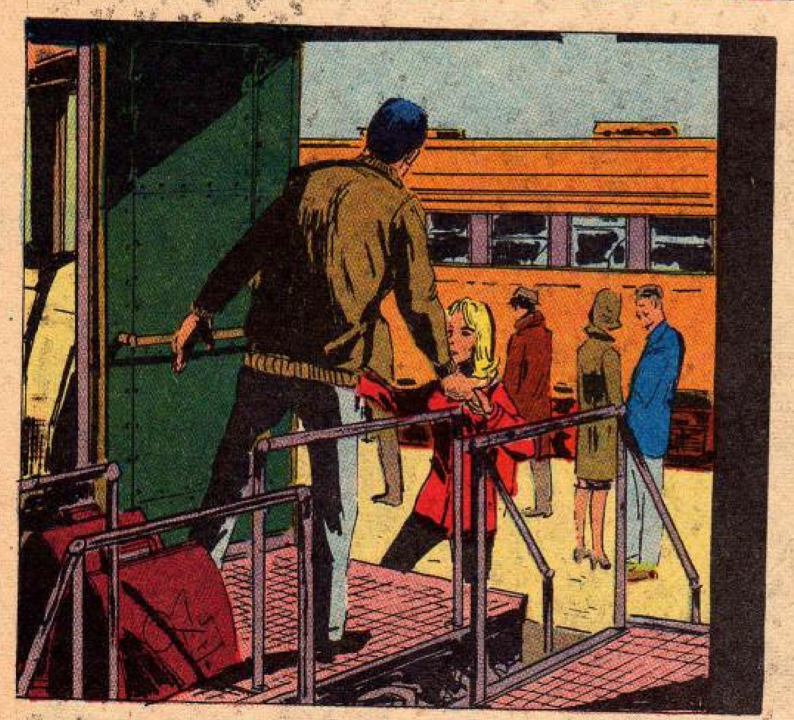

¡SEÑORITA MARGIE, EN DIEZ MINUTOS MÁS A ESCENA!


!


NO MOLESTA

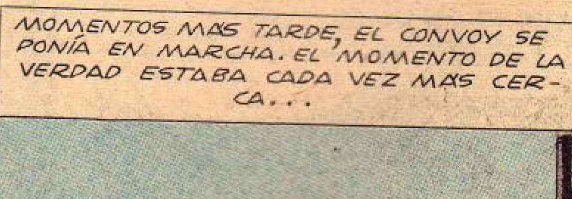

EN LA MAÑANA DEL DÍA SEÑALADO PARA EL ASALTO...
¿ESTÁS SEGURA DE QUE ES ÉSTE EL TREN?
SÍ, COMPLETAMENTE SEGURA.

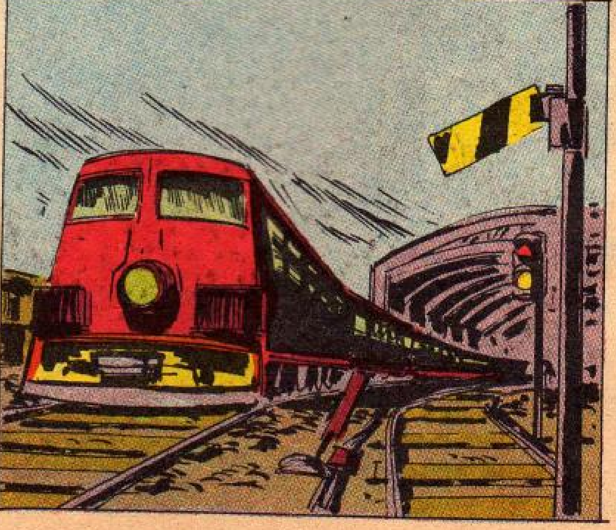

PODRÍAN HABER MANDADO EL ORO EN UN TREN QUE SALIERA A UNA HORA DECENTE. ¡LAS OCHO DE LA MAÑANA! AHORA ENTIENDO POR QUÉ DICEN QUE EL CRIMEN NO COMPENSA.




NO HAY CASI NADIE. MEJOR, PASAREMOS INADVERTIDOS.


AHÍ ESTÁ LA ESCOLTA. SERÍAN PRESA FÁCIL PARA HOMBRES DECIDIDOS.


MOMENTOS MÁS TARDE, EL CONVOY SE PONÍA EN MARCHA. EL MOMENTO DE LA VERDAD ESTABA CADA VEZ MÁS CERCA...

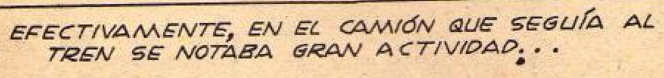



DEBEMOS VI-
GILAR EL LADO DE
LA CARRETERA.


HABÍAN PASADO UNOS VEINTE
MINUTOS, CUANDO...
PUEDE QUE SUCEDA
ALGO EN UNOS INSTAN-
TES MÁS.


SALGAMOS. ES
HORA DE PONER
EN PRÁCTICA NUES-
TRO PLAN.


PONGÁMONOS NUES-
TROS APARATOS VOLADORES,
MARGIE. PARECE QUE ELLOS
VENDRAN LUEGO.


EFECTIVAMENTE, EN EL CAMIÓN QUE SEGUÍA AL
TREN SE NOTABA GRAN ACTIVIDAD...




DEJA ESO, QUERIDO JAMES. NO
IREMOS A NINGUNA PARTE.


¿QUÉ?
¿SORPRENDIDO? ESTABA TODO MUY BIEN PLANEADO.


EL TONTO DE HOGARTH SE TRAGÓ TODOS MIS CUENTOS. ESTANDO TÚ AQUÍ, SE CONFIARÍAN EN QUE TODO SALDRÍA BIEN Y NO TOMARÍAN OTRAS MEDIDAS DE SEGURIDAD.


BOND AÚN NO SALÍA DE SU ASOMBRO. PERO NECESITABA DESESPERADAMENTE GANAR TIEMPO...
¿PERO CÓMO PODÍAN SABER QUE TÚ SERÍAS DE LA PARTIDA?
YO SÉ CONVENCER A LOS HOMBRES, JAMES. HOGARTH HABRÍA ACEPTADO Y TÚ TAMBIÉN LO HICISTE.

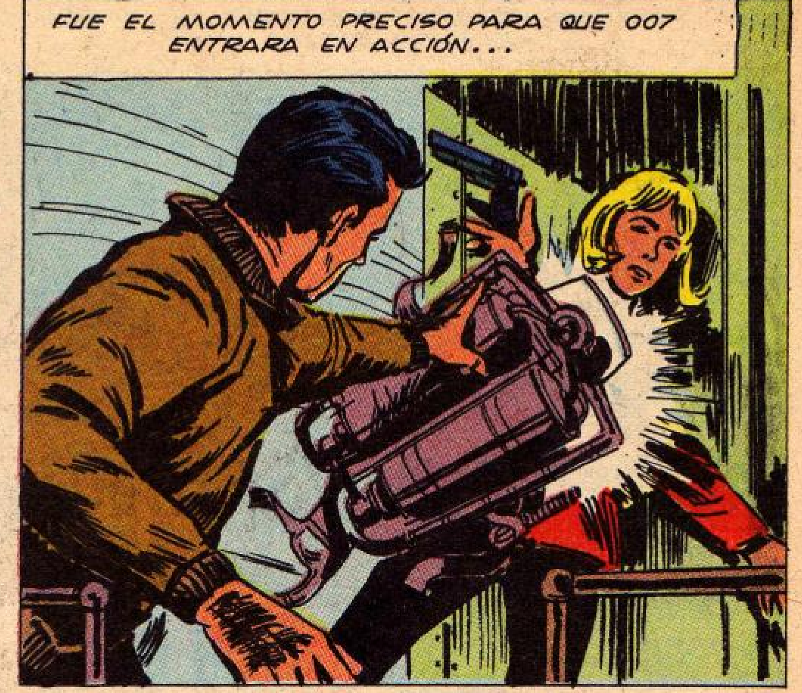

EL TONTO DE HOGARTH SE PUSO EN EVIDENCIA Y POR ESO TRATAMOS DE ELIMINARLOS. PUDIMOS HABERTE ELIMINADO A TI, DESPUÉS QUE TE SALVASTE, PERO QUERÍAMOS EVITAR QUE LOS DE LA ESTACIÓN F TOMARAN CARTAS EN EL ASUNTO.


ADIÓS, JAMES. SALUDOS A HOGARTH...
AQUELLAS PALABRAS SONARON EN LOS OÍDOS DE 007 COMO BURLÓN EPITAFIO.

ALGO CIRCUNSTANCIAL VINO EN AYUDA DE BOND...



FUE EL MOMENTO PRECISO PARA QUE 007 ENTRARA EN ACCIÓN...

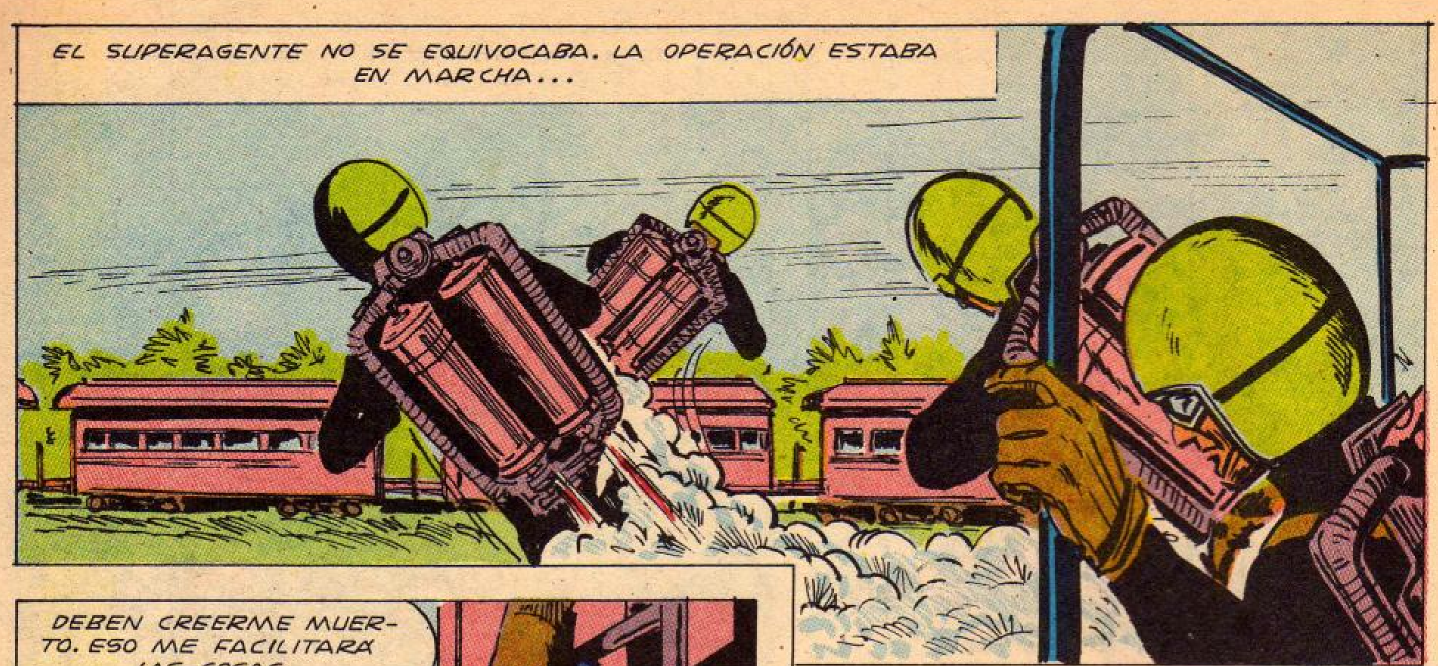






EL ASUSTADO PASAJERO VOLVIÓ RÁPIDAMENTE AL INTERIOR DEL VAGÓN...



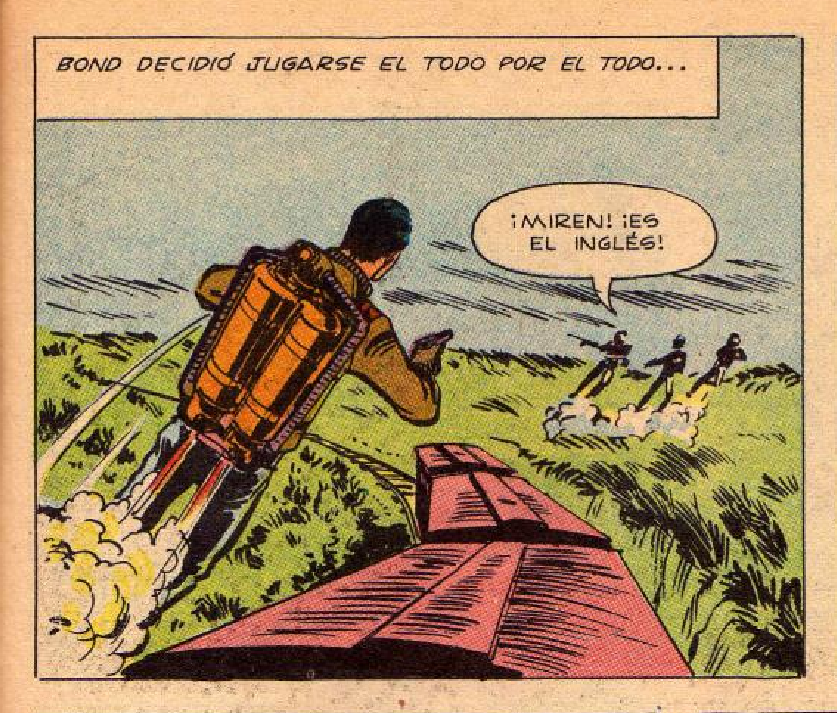

EL SUPERAGENTE NO SE EQUIVOCABA. LA OPERACIÓN ESTABA EN MARCHA...

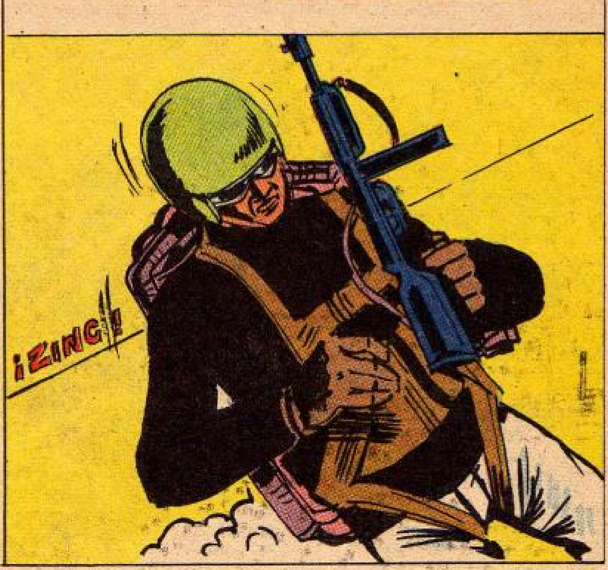

DEBEN CREERME MUERTO. ESO ME FACILITARÁ LAS COSAS.

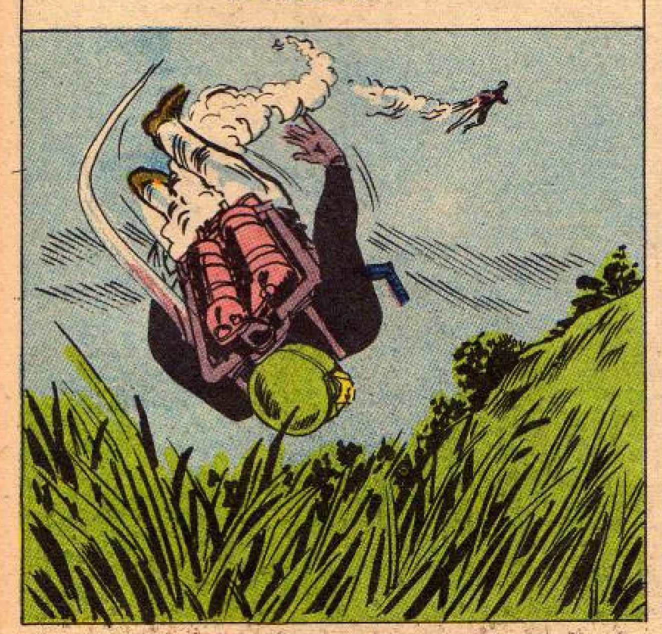

MÁS CERCA MUCHACHO. ¡ESO ES!


¡BANG!


EL PRIMER DISPARO FUE UN BLANCO PERFECTO.
¡ARGHHH!


BOND DECIDIÓ JUGARSE EL TODO POR EL TODO...
¡MIREN! ¡ES EL INGLÉS!

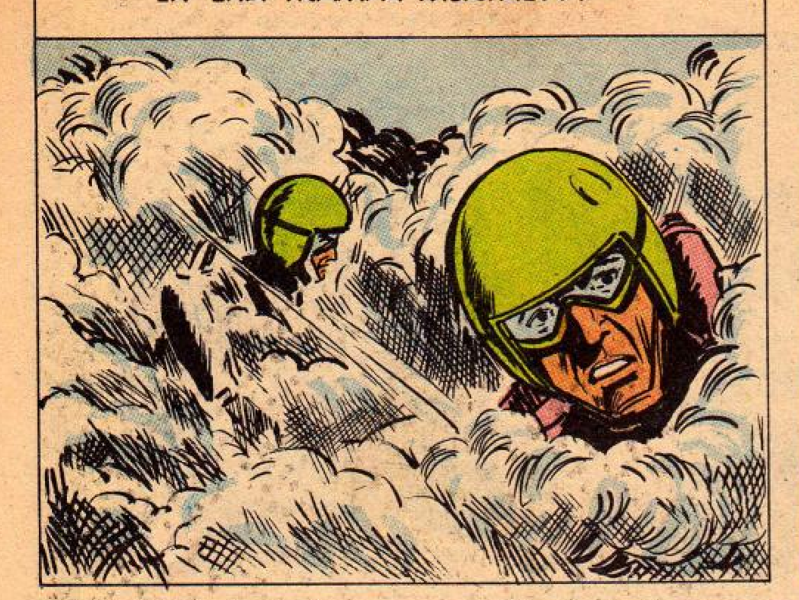

COGIDO TOTALMENTE POR SORPRESA, EL HOMBRE NO ALCANZÓ A ESQUIVAR EL CERTERO DISPARO DE BOND...
¡ZING!


Y COMO UN PÁJARO HERIDO SE PRECIPITÓ A TIERRA.

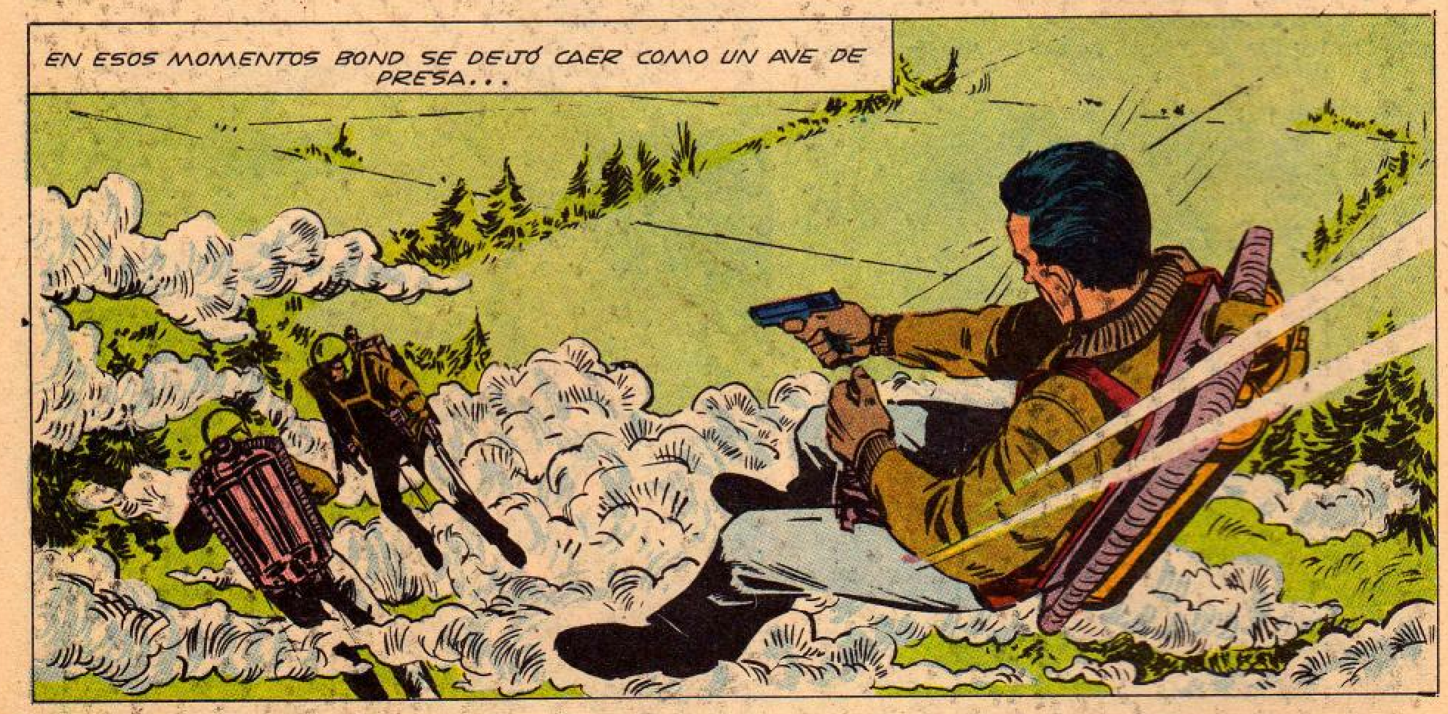

LOS DOS RESTANTES PERSIGUIERON AL AGENTE...
LES TENGO RESERVADA UNA SORPRESA.




007 RECIÉN EMPEZABA A LUCHAR...
¡MALDICIÓN!

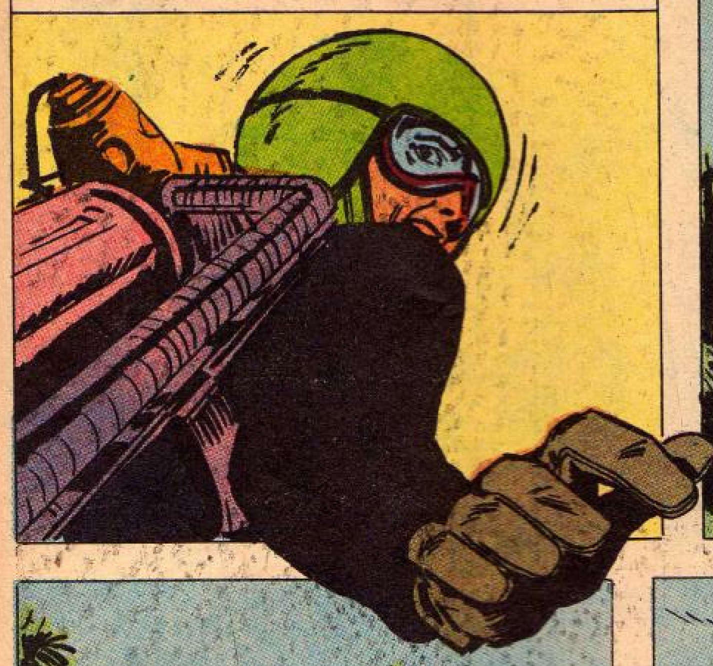

LOS HOMBRES DE LE CHIFFRE SE VIERON COGIDOS EN UNA TRAMPA MORTAL...


EL HUMO SE DISIPÓ LENTAMENTE...
AHORA DAREMOS CUENTA DE ÉL.


EN ESOS MOMENTOS BOND SE DEJÓ CAER COMO UN AVE DE PRESA...


¡CUIDADO!


¡AAHHH!
¡BANG!


EL ÚLTIMO DE LOS ATACANTES, ENLOQUECIDO DE TEMOR, TRATÓ DE HÚIR LUEGO DE SOLTAR SU ARMA...

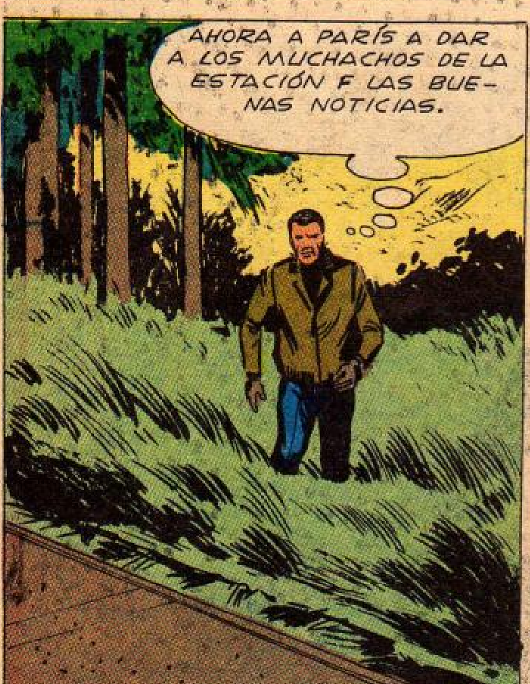

TRATA DE ESCAPAR A TRAVÉS DE LOS ÁRBOLES. ¡DEBE ESTAR LOCO PARA INTENTARLO!


¡AHÍ TERMINA TODO PARA ÉL!
¡BRUUMM!


¡SUUICHH!


¡BIEN, MISIÓN CUMPLIDA! NO PODRÍA HABER RESULTADO MEJOR.


¡POBRE MARGIE! ¿CUÁNTO HABRÁ SIDO EL PRECIO DE SU TRAICIÓN? JAMÁS PODRÁ COBRARLO.


AHORA A PARÍS A DAR A LOS MUCHACHOS DE LA ESTACIÓN F LAS BUENAS NOTICIAS.


HORAS MÁS TARDE, EN UN APARTADO RINCÓN DE PARÍS, LE CHIFFRE DABA RIENDA SUELTA A SU RABIA...
¡MALDICIÓN! ¡TODO HA SIDO DESBARATADO! Y MARGIE, LA ÚNICA QUE CONOCÍA A ESE MALDITO INGLÉS, HA MUERTO.


¡PERO AÚN NO ESTOY DERROTADO! ¡YA SABRÁN QUIÉN ES LE CHIFFRE!


CONSÍGUEME PASAJES A BERLÍN OCCIDENTAL PARA MAÑANA. PONDRÉ EN ACCIÓN MI NUEVO PLAN.
MUY BIEN, JEFE.


CADA VEZ SE ME ACORTA MÁS EL PLAZO... ¡Y SMERSH NO PERDONA!


AL DÍA SIGUIENTE, LE CHIFFRE SE EMBARCABA PARA BERLÍN.


¿DESEA BEBER ALGO, SEÑOR?
NO, GRACIAS.


ESPERO QUE LAS INFORMACIONES QUE TENGO SEAN DE BUENA FUENTE, Y EL ASUNTO NO RESULTE UN FIASCO...


...PERO EN LAS ACTUALES CIRCUNSTANCIAS, DEBO ECHAR MANO A CUALQUIER RECURSO.





INMEDIATAMENTE, SEÑOR.

FIN



AVENTURAS
DEL
ESPIA 13
A
TODO
COLOR
Un hombre se infiltra tras las filas del enemigo, en los más cruentos momentos de la 2.ª Guerra Mundial. ESPIA 13, las aventuras del brillante y audaz agente del Servicio Secreto británico ilustradas a todo color.
Revista
editada
por ZIG-ZAG.
ESPIA 13
ESPIA 13